

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Санкт-Петербургское государственное бюджетное
специальное реабилитационное профессиональное образовательное
учреждение – техникум для инвалидов
«Профессионально-реабилитационный центр»

Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
СПб ГБУ «Профессионально-
реабилитационный центр»

Утверждаю
Директор

СПб ГБУ «Профессионально-
реабилитационный центр»

Протокол № 9 от 29 декабря 2020 г.



С.А. Тимонов
29 декабря 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Наименование программы Создание медиапродукции и работа с ней

Категория слушателей: Физические лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование; специалисты организаций социальной защиты, физические лица с ОВЗ и инвалиды, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Объем: 144 часа

Форма обучения очная с применением ЭО и ДОТ

Санкт-Петербург, 2020 г.

Разработчики:

Бабенко И.А. - преподаватель первой квалификационной категории СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

Рассмотрено и одобрено на заседании Методической комиссии преподавателей и мастеров производственного обучения дополнительного профессионального образования СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

Протокол № 5 от 28 декабря 2020 г.

Председатель Методической комиссии преподавателей и мастеров производственного обучения дополнительного профессионального образования СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

 Гурко Н.В.

Рекомендовано на заседании Методического совета СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр».

Протокол № 4 от 28 декабря 2020 г.

Секретарь Методического совета СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»

 Безрукова Т.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ	2
1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы	2
1.2. Область применения программы	2
1.3. Требования к слушателям (категории слушателей).....	2
1.4. Цель и планируемые результаты освоения программы	2
1.5. Форма обучения.....	3
1.6. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы.....	3
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	4
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	6
4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	8
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..	12
5.1. Материально-техническое обеспечение	12
5.2. Информационное обеспечение обучения	12
5.3. Организация образовательного процесса	13
5.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.....	13
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА.....	14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1.Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. №148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
- Устав СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»;
- Локальные нормативные акты СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр».
- Приказ Минтруда России от 08.09.2014г №629н об утверждении профессионального стандарта "Специалист по информационным ресурсам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26 сентября 2014 г. N 34136)

1.2.Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения профессиональной квалификации, совершенствования практического опыта, знаний, умений и профессиональных компетенций слушателей, работающих или обучающихся по направлению 09.01.00 Информатика и вычислительная техника.

1.3.Требования к слушателям (категории слушателей)

Физические лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование; специалисты организаций социальной защиты, физические лица с ОВЗ и инвалиды, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

1.4.Цель и планируемые результаты освоения программы

Программа направлена на освоение следующих профессиональных компетенций:

ПК 1. Обработать изображения (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры)

ПК 2. Сохранять изображения в различных форматах и оптимизировать их для публикации в Интернете

Программа направлена на освоение следующих общих компетенций (ОК):

ОК 1. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 2. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 3. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 4. Использовать информационно-коммуникационные технологии в

профессиональной деятельности.

Слушатель в результате освоения программы должен:

иметь практический опыт:

- Обработки изображений (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры)
- Сохранения изображений в различных форматах и оптимизирование их для публикации в Интернете

знать:

- Основы компьютерной графики, методы представления и обработки графической информации в компьютере
- Характеристики и распространенные форматы графических файлов
- Требования к характеристикам изображений при размещении на веб-сайтах
- Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности, правила использования информационных материалов в Интернет

уметь:

- Работать в графических редакторах и обрабатывать растровые и векторные изображения: масштабировать, кадрировать, изменять разрешение и палитру, компоновать изображения

1.5. Форма обучения

Форма обучения - очная с применением ЭО и ДОТ

Режим занятий:

Продолжительность учебной недели – четыре дня

Максимальный объем учебной нагрузки при четырехдневной учебной неделе: 16 акад.

час.

1.6. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы

Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы - удостоверение о повышении квалификации.

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование компонентов программы	Обязательные аудиторные учебные занятия (час.)				Всего учебной нагрузки (час.)
	всего	в т. ч., практических занятий	в т.ч. практика-выполнение практического задания для итоговой аттестации		
			всего	в т.ч. консультации преподавателя	
Тема 1. Общие сведения о медиапродуктах.	2	-	-	-	2
Тема 2. Технологии создания медиапродуктов.	2	-	-	-	2
Тема 3. Обработка фотографий в графическом редакторе	8	4	-	-	8
Тема 4. Создание и обработка 2D графики.	10	4	-	-	10
Тема 5. Обработка аудиоинформации	10	4	-	-	10
Тема 6. Обработка видеоинформации	16	6	-	-	16
Тема 7. Конвертирование медиапродукции в разные форматы	4	2	-	-	4
Тема 8. Создание мультимедийной презентации.	22	16	-	-	22

Тема 9. Создание Инфографики средствами онлайн-редактора.	10	4	-	-	10
Тема 10. Создание медиапродукции удаленного доступа.	16	6	-	-	16
Тема 11. Обработка графических объектов, видео и аудио в online-редакторах.	16	8	-	-	16
Тема 12. Распространение и тиражирование медиапродукции.	16	6	-	-	16
Выполнение практического задания для итоговой аттестации.	10	-	10	6	10
Итоговая аттестация	2	-	-	-	2
ИТОГО:	144	60	10	6	144

3.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Компоненты программы	Порядковые номера недель обучения									Всего часов
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Тема 1. Общие сведения о медиапродуктах.	2									2
Тема 2. Технологии создания медиапродуктов.	2									2
Тема 3. Обработка фотографий в графическом редакторе	8									8
Тема 4. Создание и обработка 2D графики.	4	6								10
Тема 5. Обработка аудиоинформации		10								10
Тема 6. Обработка видеоинформации			16							16
Тема 7. Конвертирование медиапродукции в разные форматы				4						4
Тема 8. Создание мультимедийной презентации.				12	10					22
Тема 9. Создание Инфографики средствами онлайн-редактора.					6	4				10
Тема 10. Создание медиапродукции удаленного доступа.						12	4			16

Тема 11. Обработка графических объектов, видео и аудио в online-редакторах.							12	4		16
Тема 12. Распространение и тиражирование медиапродукции.								12	4	16
Выполнение практического задания для итоговой аттестации									10	10
Итоговая аттестация									2	2
Итого:	16	16	16	16	16	16	16	16	16	144

4.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование модулей и тем программы	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов
Наименование компонента программы		
Тема 1. Общие сведения о медиапродукции.	Содержание	2
	<i>Лекции</i> Введение. Понятие о предмете. Общие сведения. Виды медиапродукции. Этапы создания.	2
Тема 2. Технологии создания медиапродукции	Содержание	2
	<i>Лекции</i> Мультимедийные технологии. Аппаратные средства создания медиапродуктов . Программные средства создания медиапродуктов.	2
Тема 3. Обработка фотографий в графическом редакторе	Содержание	8
	<i>Лекции</i> Использование инструментов для обработки фотографий. Корректировка фотографий: обрезка, тонокоррекция, цветокоррекция, изменение размеров, оптимизация. Экспорт.	4
	<i>Практические занятия</i>	
	№ 1. Обработка фотографий.	4
Тема 4. Создание и обработка 2D графики.	Содержание	10
	<i>Лекции</i> Интерфейс программы. Использование инструментов для создания графических объектов. Разработка рекламного плаката.	6

Наименование модулей и тем программы	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов
	Контрольная работа №1 по Темам 1-4.	
	<i>Практические занятия</i>	
	№ 2. Создание рекламного плаката.	4
Тема 5. Обработка аудиоинформации	Содержание	10
	<i>Лекции</i> Знакомство с аудиоредактором. Интерфейс программы. Панель редактирования. Аудиодорожки. Импорт звуковых файлов. Редактирование звука. Сохранение звуковых файлов в разных форматах. Контрольная работа №1 по Темам 1-5.	6
	<i>Практические занятия</i>	
	№ 3. Создание аудиомикса.	4
Тема 6. Обработка видеоинформации	Содержание	10
	<i>Лекции</i> Вставка переходов и эффектов анимации для объектов на монтажной линейке. Просмотр в демонстрационном окне. Звуковая дорожка. Вставка и корректировка звука. Титры. Вставка и корректировка текста. Сохранение проекта. Сохранение и публикация фильма (разные способы и форматы).	4
	<i>Практические занятия</i>	
	№ 4. Создание видеоролика.	6
Тема 7. Конвертирование медиапродукции в разные форматы	Содержание	4
	<i>Лекции</i> Что такое конвертирование файлов и для чего оно. Интерфейс программы-конвертера. Импорт исходного файла. Настройка параметров.	2

Наименование модулей и тем программы	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов
	<i>Практические занятия</i> № 5. Конвертация медиафайлов.	2
Тема 8. Создание мультимедийной презентации.	Содержание	22
	<i>Лекции</i> Возможности. Интерфейс программы. Слайд шоу. Импорт видео и аудио файлов. Демонстрация и сохранение проекта в разных форматах.	6
	<i>Практические занятия</i> № 6. Создание мультимедийной презентации.	16
	Тема 9. Создание Инфографики средствами онлайн-редактора.	Содержание
<i>Лекции</i> Определение Инфорграфики. Технология создания инфографики. Интерфейс программы для создание инфографики.		6
<i>Практические занятия</i> № 7. Создание инфографики средствами онлайн-редактора «Canva». Контрольная работа №2 по Темам 6-9.		4
Тема 10. Создание медиапродукции удаленного доступа.		Содержание
	<i>Лекции</i> Структура сайта. Цели создания сайта. Оформление сайта. Система Wix.	10
	<i>Практические занятия</i> № 8. Создание сайта средствами интернет ресурсов.	6
	Тема 11.	Содержание

Наименование модулей и тем программы	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	
Обработка графических объектов, видео и аудио в online-редакторах.	<p><i>Лекции</i></p> <p>Графический онлайн-редактор. Интерфейс программы. Обзор возможностей работы в данной программе.</p> <p>Онлайн-видеоредактор. Интерфейс программы. Обзор возможностей работы в данной программе.</p> <p>Онлайн-аудиаредактор. Интерфейс программы. Обзор возможностей работы в данной программе.</p> <p>Онлайн-видеоконвертор. Интерфейс программы. Обзор возможностей работы в данной программе.</p>	8	
	<p><i>Практические занятия</i></p>		
	<p>№ 9. Обработка медиафайлов средствами онлайн редакторов.</p>		8
Тема 12. Распространение и тиражирование медиапродукции.	<p>Содержание</p>	16	
	<p><i>Лекции</i></p> <p>Закон о распространении медиапродуктов.</p> <p>Средства распространения и тиражирования.</p> <p>Контрольная работа №1 по Темам 10-12.</p>	10	
	<p><i>Практические занятия</i></p>		
	<p>№10. Тиражирование медиапродукции на CD-дисках.</p>	3	
	<p>№11. Распространение медиапродукции в сети интернет.</p>	3	
<p>Выполнение практического задания для итоговой аттестации</p>		10	
<p>Итоговая аттестация</p>		2	
<p>Всего</p>		144	

5.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1.Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает наличие кабинета «Мультимедийных технологий»

Оборудование учебного кабинета:

- стол для преподавателя;
- столы по количеству слушателей;
- стул для преподавателя;
- стулья по количеству слушателей;
- шкаф книжный;
- классная доска;

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры (включенный в локальную сеть);
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска
- принтер
- сканер
- микрофоны
- наушники
- Аудио-колонки
- Операционная система семейства Windows,
- пакет Microsoft Office,
- графические редакторы,
- видео- и аудио – редакторы,
- программа для создания HTML.

5.2.Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гохберг Г.С. Информационные технологии. М.: ИЦ «Академия», 2017
2. Михеева Е.В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности (2-е изд., стер.) учеб. пособие , М.: ОИЦ «Академия», 2018
3. ЭОР Чмига М.А. Ввод и обработка цифровой информации. Академия –Медиа, 2014
4. Киселев С.В. «FLASN - ТЕХНОЛОГИИ», М.:ИЦ «Академия», 2015
5. Киселев «ВЕБ - дизайн».-М.: ИЦ «Академия», 2015
6. Киселев С.В. «Средства мультимедиа».- М.: ИЦ «Академия», 2016
7. Богомолова О.Б. Web-конструирование на HTML. Практикум, Бином. Лаборатория знаний, 2015

Дополнительные источники:

1. Богомолова О.Б. Усенков Д.Ю. Искусство презентации. – М.: БИНОМ, 2010. – 446с
2. Coreldraw X6. Корпорация Corel, 2012

3. Хоган Б. HTML5 и CSS3. Веб-разработка по стандартам нового поколения. СПб.: Питер, 2012.

5.3. Организация образовательного процесса

Работа в малых группах, применение здоровьесберегающих технологий, индивидуальный подход, организация консультационной помощи слушателям. Реализация программы подразумевает практико-ориентированную подготовку слушателей.

5.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками СПб ГБУ «Профессионально – реабилитационный центр», а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 09.01.00 «Информатика и вычислительная техника», и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников СПб ГБУ «Профессионально – реабилитационный центр» отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ КУРСА

В результате контроля и оценки по программе повышения квалификации осуществляется комплексная проверка следующих профессиональных и общих компетенций:

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 1. Обработать изображения (масштабирование, кадрирование, изменение разрешения и палитры)	Правильность отредактированного графического контента применяемому программному обеспечению. Правильность отредактированных анимационных объектов применяемому программному обеспечению. Правильность отредактированного мультимедийного контента применяемому программному обеспечению
ПК 2. Сохранять изображения в различных форматах и оптимизировать их для публикации в Интернете	Распознавание файлов, сохранённых в разных форматах. Конвертирование файлов с минимальной потерей качества информации. Экспорт и импорт файлов в различные программы-редакторы
ОК 1. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Самостоятельное создание медиапродукции, исправление ошибок.
ОК 2. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Поиск в литературных источниках, в сети Интернет информации для своей профессиональной деятельности.
ОК 3. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Рациональная планировка работы в малых группах; выполнение пооперационной обработки (работа в бригаде).
ОК 4. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение.

Текущий контроль и оценка результатов освоения программы повышения

квалификации осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения слушателями индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация проводится в виде контрольных работ в форме теста.

Итоговая аттестация проводится в виде выполнения и защиты практико-ориентированного задания.

Комплект контрольно-оценочных средств по дополнительной профессиональной программе - программе повышения квалификации «Создание медиапродукции и работа с ней» представлен в Приложении 1.

